**Урок №7**

**Тема:** Оскар Уайльд (1854–1900). «Хлопчик-Зірка». Символічний зміст назви твору. Динаміка образу головного героя, його стосунки з матір’ю та іншими персонажами

**Зміст уроку**

Вітаю! Уявимо, я, кореспондент журналу “Слово про казку” прийшла взяти у вас інтерв’ю, хочу знати:

- Чи полюбляють ці жителі казки і чи вірять в чудеса?

- Мені цікаво дізнатися, яку казку ви вивчаєте зараз на уроці?

- Хто автор казки “Хлопчик-зірка”?

*Інформацію про життя та творчість Оскара Уайльда ви можете прочитати у підручнику.*

 **Відтворення сюжету казки. Прийом «Порушена послідовність»**

Вдома ви прочитали казку «Хлопчик-зірка». Чи сподобалася вона вам? Давайте пригадаємо її сюжет .

*Відтворіть у вірній послідовності сюжет твору та запишіть порядок цифр у зошит:*

1. Зустріч із жінкою-жебрачкою;

2. Дроворуби у зимовому лісі;

3. На службі у злого Чаклуна:

4. Допомога прокаженому;

5. З небес упала зірка;

6. Дроворуб забирає до себе Хлопчика-Зірку;

7. Хлопчик-Зірка стає потворним;

8. Зустріч з лісовими мешканцями;

9. Звільнення Зайця;

10. Хлопчик-Зірка правив недовго;

11. Зустріч з матір'ю і батьком;

12. Хлопчик-зірка знову гарний.

 Гадаю ви добре опанували зміст казки і готові поговорити про перетворення головного героя.

 На цьому уроці ми спробуємо зрозуміти, у чому полягає справжня краса людини, а також навчимося бути справжніми синами та доньками для своїх батьків.

**Запис теми уроку в зошити.**

 Складання схеми «Зовнішність хлопчика»

 - Яким зовні був герой казки?

- З якими квітами порівнює його автор?

****

****

* Що символізує квітка? (*Квітка – символ краси).*

Троянда символізує любов, фіалка-ніжність, нарцис –гордість, самозакоханість.

Пропоную послухати літератора Євгена про Нарциса.

**Міф про Нарциса.**

*Якось лісом ішов юнак, красень Нарцис, син річкового бога Цефіза, приречений на те, що сягне глибокої старості лише в тому разі, якщо ніколи не познайомиться з собою, тобто ніколи не побачить свого обличчя. Тоді це була звичайна річ, адже ніяких дзеркал не існувало, хіба що побачиш себе в спокійній воді.*

*Угледивши Нарциса, Ехо безтямно закохалась у нього й намагалася будь-що зробити так, аби він захопився нею. Але Нарцис залишався байдужим до її страждань. Тоді Ехо у відчаї звернулась до богів, благаючи змилосердитись і покарати Нарциса за його незворушність. І розчулені боги почули її молитву й покарали його.*

*Сталося так, що Нарцис, відчувши спрагу, зупинився край чистого, мов дзеркало, спокійного плеса. Нагнувся над водою, щоб напитися, і тут, уперше в житті, побачив своє відображення й так був зачарований, що закохався в себе. Не в змозі більше ні хвилину відірватися від того чарівного нетривкого образу, почав марніти й хиріти від кохання. Проте милосердні боги не дали йому загинути остаточно, перетворили на чарівну квітку, яка чудесно пахне, а голівка її так і хилиться донизу, ніби намагаючись ще й ще раз помилуватися собою…*

Кожна квітка має своє символічне значення, тому Оскар Уайльд не випадково використовує для портретної характеристики Хлопчика –зірки образ Нарциса. Адже Нарцис - символ закоханості.

**Робота над характеристикою хлопчика**

1. Сходинки вчинків Хлопчика-Зірки

Давайте проаналізуємо, чи внутрішньо Хлопчик-зірка був таким же гарним, як зовнішньо?

На кожній сходинці необхідно розмістити ганебні вчинки хлопчика, починаючи з найвищої і до найнижчої.

* **знущання над природою, тваринами**

**- знущання над бідним**

 **- зверхність до дорослих і дітей**

 **- неповага до прийомних батьків**

 **- зречення рідної матері**

* Як змінилася зовнішність і чому?

*Ми бачимо, що коли герой спустився на найнижчу сходинку своєї морального падіння , його зовнішність змінилася: зовні вродливий юнак перетворився на потвору, схожу на жабу.*

* Як ви думаєте, що хотів автор за допомогою цього перетворення нам розкрити?

**Підсумок:**

Отже, ми бачимо, що останньою краплею, останньою сходинкою було зречення матері

 **Давайте разом зробимо висновок:** мама – це людина, яка завжди повинна бути головною у нашому житті, і ми повинні їй бути вдячні за те, що вона нам дала життя. Бо Мама – це Мама.

Вправа «Нитка Аріадни»

* Чи усвідомив Хлопчик-зірка свою провину?

Наш Хлопчик-Зірка знову став прекрасним, але для цього він пройшов довгий і нелегкий шлях. Зараз за допомогою нитки Аріадни, яка символізує заплутаний шлях, що врешті розплутується, ми пригадаємо його:

* *Став потворою*
* *Діти прогнали Хлопчика-Зірку*
* *Три роки блукав*
* *Ніхто не хотів допомогти*
* *Служив у чарівника*
* *Доставав тричі монети*
* *Тричі був битий*

Отже, все це він стерпів лише щоб знайти свою матір і попросити в неї вибачення, бо нарешті зрозумів, що мати – найрідніша і найдорожча людина на Землі.

***Вправа «Риси характеру Хлопчика-Зірки»*** *Робота з сайтом* LearningApps.org

Зі поданих слів, визначити, яким був Хлопчик-зірка до перетворення.

та після перетворення. (Робота у зошиті)

*Жорстокий, егоїстичний, щирий, добрий, милосердний, справедливий, самозакоханий, грубий, байдужий, співчутливий, самовідданий, безкорисливий, терплячий, невдячний, сердечний, пихатий, чутливий*

Тільки від самої людини залежить, що переможе в її серці: добро чи зло. Для того, щоб стати Людиною, треба робити добро. І Хлопчик-зірка зумів стати Людиною.

 Любов до матері – одна визначальних, найголовніших окрас людини. Вона возвеличує людей.

Діти, хай зігріває вас материнська ласка і любов. Бережіть своїх матерів, цілуйте їхні руки, говоріть їм ніжні і ласкаві слова…

 **Домашнє завдання**

Написати міні-твір «Та не можна рідну матір вибирати».